

PRESSEMITTEILUNG

GLOBAL WARMING

Thematische Gruppenausstellung

Das Klima wird wärmer — und auch im Zwischenmenschlichen entsteht mit der Globalisierung zunehmend Reibungshitze: Terrorismushysterie, Sicherheitswahn, Abgrenzungsbedürfnisse sowie die Kluft zwischen obszönem Überfluss und katastrophalem Mangel sind allgegenwärtig — auch in der Kunst! Vom 13. Juli bis zum 1. September 2013 zeigt der Mannheimer Kunstverein die zwischenmenschlichen Auswirkungen der Globalisierung in vielerlei internationalen Einzelpositionen.

Bei Überhitzung ist Abkühlung angesagt – die von Dr. Martin Stather und Prof. Dr. Andreas Bee ausgewählten Arbeiten bringen die Dinge auf den Punkt, setzen Denkzeichen und laden zu einem anderen Denken ein. Ob das die Fotos von Flüchtlingen bei Mirko Krizanovic sind, die in der Ferne wie eine Horde Vieh wirken, das Börsenbild von Martin Liebscher, das hundertfach die gleiche Person zeigt, die Hütte des UNA-Bombers von Constantin Boym oder die Landschaften aus wahlweise Salami und/oder Süßigkeiten von Carl Warner, das abgepackelte Auto („Gruß aus Bagdad“) von Andreas Welzenbach oder den Selbstmordattentäter im Kinderkostüm („Spongebob“) von Patricia Waller: kein Zweifel, die Welt verändert sich fortwährend – die Kunst ist, diese Veränderung mitzugestalten und sie nicht einfach geschehen zu lassen.

Weitere Künstler (Planung)

Josef Beuys · Selene States · Babak Golkar · Brian McKee · Sara Rahbar · Iris Musolf · Martin Liebscher · Corrado Bonomi · Rico Chibac · Peter Sauerer · Ronny Litschinski...

13. Juli – 1. September 2013

Eröffnung: 13. Juli, ab 18 Uhr

Pressegespräch: 11. Juli, 11 Uhr

Mannheimer Kunstverein

Augustaanlage 58 · 68165 Mannheim

Öffnungszeiten: Di bis So, 12-17 Uhr · Führungen: So, 15 Uhr

info@mannheimer-kunstverein.de · www.mannheimer-kunstverein.de

Mit der Bitte um Veröffentlichung