

Ausstellung "fortgeschrieben"

4.12.2016 — 15.01.016

Fünf Absolventen der Fakultät für Gestaltung der Hochschule Mannheim

Philipp Jester
Florian Merdes
Miriam Stanke
Maciej Staszkiwicz
Alexandra Strömich

Eine Präsentation von fünf fotografischen Abschlussarbeiten der Fakultät für Gestaltung aus den letzten Jahren. Diese werden jeweils ergänzt mit aktuellen Projekten der Person; sozusagen "fortgeschrieben".

Da dadurch Arbeiten aus einem längeren Zeitraum des Schaffens gezeigt werden, wird die Entwicklung des Einzelnen sichtbar sowie Perspektiven, die sich aus dem Studium an der Fakultät für Gestaltung in Mannheim ergeben können.

Spannend sind sowohl eine mögliche Konstanz, aber auch Ergänzungen und Weiterentwicklungen der einzelnen künstlerischen Positionen durch das sich ändernde Umfeld nach dem Studium hier.

Die Bandbreite reicht dabei von dokumentarisch, journalistischer Arbeitsweisen, freien, künstlerischen Assoziationen bis hin zum Video.

Kurzinformation zu den Abschlussarbeiten an der Hochschule Mannheim

Numinosia

Bachelor-Arbeit von Florian Merdes 2015

Buchprojekt

Florian Merdes beschäftigt sich in seiner Abschlussarbeit mit dem Numinosen. Über Versuche die Welt zu erklären und dem Dilemma ihrer Unergründbarkeit.

Betreuung: Prof. Frank Göldner, Prof. Jürgen Schwarz

Präsentiert auf dem Athens Photo Festival 2016.

Bestia

Bachelor-Arbeit von Alexandra Strömich 2013

Buch + Ausstellungsprojekt

Alexandra Strömich beleuchtet in Bestia das Verhältnis von Mensch und Tier. Wie viel Tier ist im Menschen und wie viel Mensch im Tier?

Betreuung: Prof. Frank Göldner, Steffen Herbold

Die Arbeit war in der Ausstellung des Poznan Photo Diploma Award 2013.

Via Regia

Bachelor-Arbeit von Maciej Staszkiwicz 2013

Ausstellungsprojekt

Maciej Staszkiwicz folgte der alten Via Regia im neuen Europa.

Betreuung: Prof. Frank Göldner, Prof. Dr. Jürgen Berger

Die Arbeit kam beim Photographie Photo Vision Preis 2013 auf den 2. Platz und wurde beim ADC 2014 ausgezeichnet.

Negra

Bachelor-Arbeit von Miriam Stanke 2012

Buchprojekt

Reportage über ein von afrikanischen Flüchtlingen besetztes Haus in Barcelona, Spanien.

Betreuung: Prof. Frank Göldner, Steffen Herbold

Die Arbeit wurde 2013 vom ADC mit dem Silbernen Nagel ausgezeichnet.

Heimatstationen

Ein fotografisches Portrait

Diplom-Arbeit von Philipp Jester 2008

Ausstellungsprojekt

Philipp Jester ist auf der Suche nach der Heimat an Stationen seines Lebensweges.

Betreuung: Prof. Göldner, Prof. Dr. Friedrich