



Mannheim, 22. September 2015

Thomas Duttenhoefer & Schüler

Portrait

»Dieses Bekenntnis zum Menschenbild fällt in eine Zeit, in der man angesichts der Entfremdungstendenzen der Moderne und ihrer Nachfolge das Arbeiten vor der Natur als konventionell und obsolet ansah. Es liegt im Portraitieren eine Notwendigkeit der Einfühlnahme in die Besonderheiten der Natur des Anderen, in das Ergründen einer Logik des Physiognomischen und der Erfindung von Ausdrucksmitteln für das jeweilig unverwechselbare Eine.« (Martina Rudloff)

Vom 25. Oktober bis zum 22. November zeigt der Mannheimer Kunstverein ein Ausstellungsprojekt der Hochschule Mannheim: *Thomas Duttenhoefer & Schüler — Portrait*. Gezeigt werden Werke von Professor Thomas Duttenhoefer, Nicolaus Beilharz, Steffen Bittmann, Paul Keller, Jürgen Schlotter, Ute Schmitt und Manuel Wagner. Durch das nur noch selten praktizierte Modellieren von Portraits, gewissermaßen dem Zeichnen mit plastischer Masse, wird ein Zustand von Intensität im Raum erreicht, der so nur durch dieses Medium erzielt werden kann. Für den Bildner und Zeichner Thomas Duttenhoefer ist die Vermittlung der Beobachtung und des Sehens, sowie das Eindringen in die Physiognomie und die Reflektion des Gegenübers von fundamentaler Bedeutung.

Ein Kaleidoskop von bekannten und unbekanntem Modellen wird in verschiedenen bildnerischen Disziplinen vom Plastischen zum Gezeichneten, vom Gemalten zum Gedruckten bis zum Experimentellen aufgefächert.

Die plastischen Beiträge des Lehrers stehen im Kontrast zu den gezeichneten Großformaten, den spannungsvollen Kombinationen von Drucktechniken, den sensiblen Schilderungen im Aquarell sowie neuartigen Lösungen auf Metall oder Kompositionen auf Papier der Ehemaligen und Studenten. So wird das Faszinosum »Portrait« in analoger Form wieder aktuell.

Thomas Duttenhoefer wurde 1950 in Speyer geboren, er studierte an der Werkkunstschule in Wiesbaden und anschließend Bildhauerei bei Erwin Schutzbach an der Wiesbadener Fachhochschule für Gestaltung. Nach verschiedenen Lehraufträgen war Thomas Duttenhoefer von 1995-2003 Professor an der Fachhochschule in Trier; seit 2003 hat er eine Professur an der Hochschule Mannheim, Fakultät für Gestaltung, inne.

Ermöglicht wurde die Präsentation durch die Zusammenarbeit der Albert und Anneliese Konanz-Stiftung, der Hochschule Mannheim und des Mannheimer Kunstvereins.

PRESSEKONTAKT

Professor Thomas DuttenhoeferEmail: prof.duttenhoefer@t-online.de

Tel.: 0171-1461585



TERMINE

Ausstellung: 25.10.-22.11.2015
Pressegespräch: Donnerstag, der 22.10., 16 Uhr
(Um Anmeldung bei Herrn Professor Duttenhoefer wird gebeten.)
Eröffnung: Sonntag, der 25.10., 11 Uhr
Sonntagsführungen: jeweils 15 Uhr
Künstlerführung: Sonntag, der 8.11., 15 Uhr
Finissage: Sonntag, der 22.11., 14 Uhr
(Dokumentationsveröffentlichung wird zur Finissage angestrebt.)

PRESSEBILDER Pressebilder erhalten Sie unter info@mannheimer-kunstverein.de.

PRESSEINFO Gerne nehmen wir Sie in unseren Pressenewsletter auf: Schreiben Sie einfach eine Email an presse@mannheimer-kunstverein.de.