



Mannheim, Januar 2016

**DELTABEBEN — REGIONALE 2016**

Von Graffiti über Lichtinstallationen bis hin zu Holzskulpturen: *Deltabeben. Regionale 2016* zeigt einmal mehr, wie urban und vielfältig die Metropolregion Rhein-Neckar mit ihren Künstlern und deren Kunst ist. Das Ausstellungsprojekt findet vom 05. Februar bis 28. März 2016 im Mannheimer Kunstverein, in Port25 — Raum für Gegenwartskunst und in der Kunsthalle Mannheim statt.

Alle zwei Jahre werden im Wechsel mit dem Wilhelm-Hack-Museum und dem Kunstverein in Ludwigshafen künstlerische Positionen aus allen Gattungen der bildenden Kunst vorgestellt. Das gemeinsame Ausstellungsprojekt, das 2016 bereits zum vierten Mal stattfindet, versteht sich als Spiegel der künstlerischen Vielfalt der Metropolregion Rhein-Neckar.

Die teilnehmenden Künstler kommen aus allen Teilen der Region zwischen Mannheim, Mainz, Heidelberg und Karlsruhe. Ihr Spektrum reicht von Fotografie, Arbeiten auf Papier, Graffiti, skulpturalen und installativen Arbeiten bis hin zur Video- und Performancekunst. Der Graffiti-Künstler Hombre SUK, der seine Farbe schon in Shanghai, New York und Sofia versprühte, wird beispielsweise eine Wand des Mannheimer Kunstvereins besprayen, während die gebürtige Ludwigshafenerin Sabine Dehnel aktuelle Arbeiten zeigt, in denen sie die Medien Fotografie, Malerei und Installation vereint. Der Mannheimer Medienkünstler Benjamin Jantzen (auch unter dem Pseudonym Pixelschubser aktiv) lässt für Port25 eine Licht- und Videoinstallation entstehen.

Im Mannheimer Kunstverein werden Arbeiten folgender Künstler gezeigt:

Basco & Teejay (<https://www.youtube.com/watch?v=aZRECSbkiyo>)

Sabine Dehnel ([www.sabinedehnel.de](http://www.sabinedehnel.de))

Hombre SUK (<https://www.facebook.com/hombreSUK>)

Reiko Ishihara ([www.reikoishihara.com](http://www.reikoishihara.com))

Cholud Kassem ([www.choludkassem.de](http://www.choludkassem.de))

KIKE ([www.kike-collagen.de](http://www.kike-collagen.de))

Andrea Ostermeyer ([www.andreaostermeyer.de](http://www.andreaostermeyer.de))

Rosemarie Phiel (<https://www.facebook.com/Rosemarie-Phiel-1449920795248809/?fref=ts>)

Jaime Ramirez

Maria Tackmann

Die weiteren Ausstellungsteilnehmerinnen und -teilnehmer sind: Kirsten Achtermann gen. Brand, Matthias Bacht, Adam Cmiel, Michael Dekker, Andrea Esswein, Geckeis & Walz, Janet Grau, Benjamin Jantzen, Sven Paustian, Christiane Schlosser, Schmott, Vicky Stratidou, superart.tv, Claudia Urлаß, Imran Utku und Julia Wenz.

Während 2012 eine sechsköpfige Jury aus 400 Bewerbungen die teilnehmenden Künstler aussuchte, wurden dieses Mal die 26 Künstler bzw. Künstlerkollektive von einem Komitee aus elf Persönlichkeiten der regionalen Kulturszene ausgewählt — darunter Dr. Inge Herold (stellvertretende Direktorin der Kunsthalle Mannheim), Dr. Martin Stather (künstlerischer Leiter des Kunstvereins

Mannheim), Stefanie Kleinsorge (Leiterin des Port25) als Stellvertreter der austragenden Institutionen in Mannheim sowie Tamara Grcic (Künstlerin und Professorin für Bildhauerei an der Kunsthochschule Mainz), René Zechlin (Direktor des Wilhelm-Hack-Museums, Ludwigshafen), Susanne Weiß (Direktorin des Kunstvereins Heidelberg) und Annika Wind (freie Kulturjournalistin).

#### TERMINE

Ausstellung 05.02.—28.03.2016  
Pressegespräch Mittwoch, der 03.02. / 11 Uhr / Kunsthalle Mannheim (Besuchereingang: Löwenportal / Moltkestr. 9)  
Eröffnung 04.02.2016 / 19 Uhr / Kunsthalle Mannheim  
/ ab 20 Uhr / Mannheimer Kunstverein  
/ ab 20:30 Uhr / Aftershow Port25  
Öffentliche Führung sonntags / 15 Uhr / Mannheimer Kunstverein  
Workshop 12.02.2016 / 17—22 Uhr / Mannheimer Kunstverein

#### SEHEN — VERSTEHEN — ANWENDEN

Seh-, Zeichen-, Collage- und Malabend für Erwachsene — Wahrnehmen, Zeichnen und Malen inmitten von aktueller Kunst: Nach einer ausführlichen, erläuternden Führung durch die jeweilige Ausstellung kristallisiert sich ein Thema, eine Technik, ein Gedankengebilde heraus. Im Gespräch über das eigene Verständnis der erlebten Kunst stellt sich eine spezielle Sicht ein. Die Ausstellung wird intensiver, vielfältiger erlebt, als das bei einem üblichen Museumsbesuch möglich ist. Daran schließt sich das Umsetzen der erfahrenen Möglichkeiten in bildlichen Studien mit Hilfe von Zeichnung, Collage und Malerei an. Aquarellfarben, Acrylfarben, Ölkreiden, Tusche und Farbstifte kommen zum Einsatz bei der Notation der eigenen Bildideen. Diese können skizzenhaften Charakter im Buch haben oder gleich mit der Absicht, ein abgeschlossenes Werk zu schaffen, auf die Leinwand, auf das Papier übertragen werden. Im Ergebnis zeigt sich der persönliche künstlerische Ausdruck. Workshopleitung: Sabine Amelung. Soweit vorhanden, bitte eigene Malmaterialien mitbringen, Zeichenpapiere können vor Ort erstanden werden. Geleitet werden die Workshops von Sabine Amelung. Weitere Infos und Anmeldung unter [www.sabineamelung.de](http://www.sabineamelung.de) oder [sabine@amelung-mail.de](mailto:sabine@amelung-mail.de).

PRESSEBILDER Pressebilder erhalten Sie unter [presse@mannheimer-kunstverein.de](mailto:presse@mannheimer-kunstverein.de).

PRESSEINFO Gerne nehmen wir Sie in unseren Pressenewsletter auf:  
Schreiben Sie einfach eine Email an [presse@mannheimer-kunstverein.de](mailto:presse@mannheimer-kunstverein.de).

WEITERE INFOS [www.kunsthalle-mannheim.de/de/ausstellung-vorschau/Deltabeben](http://www.kunsthalle-mannheim.de/de/ausstellung-vorschau/Deltabeben)  
[www.port25-mannheim.de/#!vorschau/cee5](http://www.port25-mannheim.de/#!vorschau/cee5)

PRESSEKONTAKT **Dr. Martin Stather**, [stather@mannheimer-kunstverein.de](mailto:stather@mannheimer-kunstverein.de), Tel: 0621-402208,  
Mannheimer Kunstverein e.V., Augustaanlage 58 · 68165 Mannheim  
[www.mannheimer-kunstverein.de](http://www.mannheimer-kunstverein.de)