

23. Januar - 20. Februar

## **Günther Förg** *Arbeiten auf Papier/Malerei*

Förgs Arbeiten sind durch eine Vielfalt von Ansätzen bestimmt. In der Tradition abstrakter Konzepte arbeitet er in den Medien Malerei, Zeichnung, Grafik, Fotografie und Plastik. Fläche in Bezug auf Raum und Architektur ist sein Hauptthema, das in spielerischer Leichtigkeit variiert wird. In den Papierarbeiten sieht der Künstler die Möglichkeit, Strukturen der Wandmalerei zu realisieren, wandgebundene und trotzdem mobile Arbeiten zu schaffen.

27. Februar - 26. März

## **Cornelia Schleime** *Portraits*

Ende der 80er Jahre war die Künstlerin bereits in der Ausstellung „Malstrom“ im Mannheimer Kunstverein vertreten. Die längst überfällige Einzelpresentation zeigt Arbeiten der letzten Jahre, vor allem großformatige Portraits und Papierarbeiten, die das Thema Figur umreissen. Dazu kommen Fotoübermalungen, die auf Reisen und autobiografische Begebenheiten reflektieren. Auf einer expressiven Tradition fußend hat die Malerin Cornelia Schleime eine starke Eigenidentität entwickelt.

31. März - 2. April

## **Galerientage 2000** *im Mannheimer Kunstverein*

Zum fünften Mal stellen Mannheimer Galerien (und als Gäste jeweils eine Galerie aus Heidelberg und Ludwigshafen) drei Tage lang jeweils ein bis zwei Künstler/innen aus ihrem Programm vor. Für diese Ausstellung gelten geänderte Öffnungszeiten: täglich 11 - 19 Uhr. Zu Meiers langer Nacht der Museen am 1.4. erwartet Sie ein Sonderprogramm bis 2 Uhr morgens.

7. April - 23. April

## **Rudi Baerwind - Preis**

Die Ausstellung versammelt Arbeiten aus dem Nachlaß des bekannten Mannheimer Malers, kombiniert mit prämierten Arbeiten Studierender der Freien Kunstschule Rhein-Neckar, die sich malerisch mit dem Werk Baerwinds auseinandergesetzt haben und dafür den Rudi Baerwind-Preis für das Jahr 2000 in Empfang nehmen dürfen.

7. Mai - 18. Juni

## **„Nicht Ruhe geben, bevor die Welt quadratisch ist!“** *Die Sammlung Ritter-Sport*

Die Welt, ein Quadrat? Von Malewitsch bis heute hat die Kunst des 20. Jahrhunderts das Thema Quadrat in Atem gehalten. Die Sammlung Ritter-Sport, die im Kunstverein zum ersten Mal in Auswahl vorgestellt wird, hat die Kunst im Quadrat zum Gegenstand und es ist kaum zu glauben, welche spannende Vielfalt einem hier in künstlerischen Konzepten begegnet, die ein ganzes Jahrhundert Malereigeschichte umfassen. Werke von Buchheister, Dexel, Erb, Graeser, Graubner, Honegger, Itten, Jochims, Knoebel, Loewensberg, Malewitsch, Morellet, Nemours, Pfahler, Stankowski, Soto, Uecker, Vasarely, Vordemberge-Gildewart, Wilding, u.a. sind hier versammelt.

24. Juni

## **Kunstauktion im Mannheimer Kunstverein**

Eine Auktion mit Arbeiten der Moderne und zeitgenössischer Kunst zugunsten des Mannheimer Kunstvereins findet am Samstag, 24.6. in den Räumen des Kunstvereins statt. Vorbesichtigung an den beiden vorangehenden Tagen und am Auktionstag bis Beginn der Auktion.

9. Juli - 6. August

## **Hale Tenger** *Objekte, Installationen*

Die in Istanbul lebende Künstlerin war verschiedentlich auf Gruppenausstellungen in Deutschland vertreten, bevor ihr der Mannheimer Kunstverein nun eine Einzelausstellung widmet. Hale Tenger setzt sich in ihren prägnanten Objekten, Installationen und Videos kritisch mit der Kultur ihres Landes auseinander. Die Situation von Migranten ist dabei ebenso ihr Thema wie eine männliche Dominanz, die ebensogut europäische Dimension hat.

13. August - 17. September

## **Claus Stolz** *Fotografie*

Die fotografischen Arbeiten von Claus Stolz geben Ausschnitte aus der Natur wieder. Reduzierte Perspektive, keine Flucht- oder Horizontlinien, keine dramatische Schattenwirkung beeinflusst oder richtet den Blick. Es entstehen Bilder, die jeder zu kennen vermeint und die doch keine direkte Aussage über die Welt und ihre Bewohner treffen, dies auch nicht wollen. Frei von jeglicher Naturromantik wirken sie auf irritierende Weise wie Ansichten einer fremden Welt; in gewisser Weise ähnlich den Bildern, die die Sonde Pathfinder vom Mars sendet.

24. September - 5. November

## **Alles hat ein Ende - Katastrophen für das 3. Millennium** *Malerei/Plastik/Objekt/Fotografie von Fischli/Weiss, Gerhard, Lehanka, Lewandowsky, Morris, Neumaier, Raschke, Riello, Spehr, Thorsdottir, Welzenbach u.a.*

Am Ende eines Jahrtausends häufen sich die Kassandrarufer: Katastrophen, Verdammnis und gar das Weltende werden beschworen. Eine gute Gelegenheit, das Thema auf das angemessene Maß zurechtzustutzen. Die wahren Katastrophen sind die des Alltags und werden uns, Millennium hin oder her, mit schöner Regelmäßigkeit auch im 3. Jahrtausend widerfahren. Im Bewußtsein solcher Unvermeidbarkeit werden künstlerische Positionen gezeigt, die sich mit Ironie und Perfidie mit dem Thema beschäftigen, reinster Dekonstruktivismus mit Tiefgang also!

12. November - 17. Dezember

## **Heroes just for one day** *Grafik der amerikanischen und englischen Pop-Art mit Blake, Dine, Eddy, Hockney, Johns, Jones, Kitaj, Lichtenstein, Paolozzi, Phillips, Ramos, Rauschenberg, Rivers, Rosenquist, Warhol, Wesselmann u.a.*

Die Grafik ist das künstlerische Medium der Pop-Art per se. Zum Teil in großen Auflagen vertrieben, hat sie den Grafikmarkt der 60er und 70er Jahre boomen lassen. Ihre Inhalte beziehen sich größtenteils auf die Alltagskultur und Werbewelt, die aus ihrer programmatische Kurzlebigkeit gerissen und in der Kunst ein Denkmal gesetzt bekamen: Helden für einen Tag.

## Ausstellungen Kunst der Region 2000

In Zusammenarbeit mit der Berufsgenossenschaft Nahrungsmittel und Gaststätten zeigt der Kunstverein 4 Ausstellungen, in diesem Jahr mit Elisabeth Bieneck-Roos, Dietmar Brixy, Ursula Steuler und Walter Tauchert im Ausbildungszentrum der BGN Mannheim, Dynamostraße 7-11. Die Termine im einzelnen werden noch bekanntgegeben.

## Kunstreisen

Auch in diesem Jahr bieten wir Ihnen wieder zahlreiche Ein- und Mehrtagesfahrten zu bedeutenden Ausstellungen und zu interessanten Museen an, sowie Reisen zu Stätten von Kunst und Kultur.

## Editionen

bieten wir traditionell nicht am Jahresende als Jahresgaben, sondern jeweils begleitend zu vielen Ausstellungen an. Diese sind für unsere Mitglieder besonders attraktiv, da zum Sonderpreis zu erwerben, für Nichtmitglieder gilt der reguläre Preis. Bitte fordern Sie unsere aktuellen Angebote an.

## Dank

an unsere Mitglieder, Freunde, Förderer, Sponsoren, Spender, Mäzene, Stadt Mannheim und Land Baden-Württemberg, die die Arbeit und Ausstellungen des Kunstvereins ermöglichen.

Der MANNHEIMER KUNSTVEREIN besteht seit 1833 und zählt somit zu den ältesten und traditionsreichsten Einrichtungen dieser Art in der Bundesrepublik Deutschland.

Mitglied kann jedermann werden. Mit Ihrem Mitgliedsbeitrag von derzeit DM 65.– (erm. 30.–) unterstützen Sie die wichtige Förderung junger Kunst. Heute zählt der Verein ca. 1500 Mitglieder.

Seine Hauptaufgabe sieht der Mannheimer Kunstverein in der Präsentation aktueller junger Kunst, vorzugsweise des gesamten deutschen Sprachraumes, ergänzt durch Ausstellungen internationaler Kunst.

Daneben zeigen wir ab und zu herausragende etablierte Künstler, um Kunstentwicklungen zu dokumentieren, veranstalten zahlreiche Sonderaktionen, Ausstellungsreisen und bieten sonntägliche Musikmatinéen an.

Leben und Wirken des Mannheimer Kunstvereins sind seit den Tagen der Gründung eng mit dem Kulturleben der Stadt Mannheim verbunden, weshalb das Haus auch immer wieder Podium für Fragen der kommunalen Kultur-entwicklung ist.

## Vorstand:

Dr. Rainer Preusche, Vorsitzender

Dr. Thomas Veit, stellv. Vorsitzender, Schatzmeister

Birgit Bergdolt, Dipl.-Ing. Jürgen Bichelmeier, Klaus Geber, Dr. Markus Haass, Wolf Heinecke, Haide Rost, Dr. Herbert Zapp

## Ausstellungsleiter:

Dr. Martin Stalher

## Sekretariat:

Erika Hartmann

## Technik:

Karlheinz Weingärtner

Mit freundlicher Unterstützung  
der Fa. Druck + VerlagsService Helmut Haas GmbH



Mannheimer Kunstverein  
Augustaanlage 58 · 68165 Mannheim  
Tel. 06 21 / 40 22 08 · Fax 44 22 47  
website: [www.mannheim.de/kunstverein](http://www.mannheim.de/kunstverein)  
e-mail: [kunstverein@mannheim.she.de](mailto:kunstverein@mannheim.she.de)

Öffnungszeiten: Di–Fr 12–18 Uhr

Sa und So 10–17 Uhr

Führungen: Sonntag 11 Uhr  
Gruppenführungen nach Vereinbarung

# 2000

# MANNHEIMER KUNSTVEREIN